



Histórico triunfo para Chile en Palermo

Por Lic. María Eugenia López

# QUICK CASABLANCA ES EL NUEVO MONARCA LATINOAMERICANO

**E**l caballo chileno Quick Casablanca propició un electrizante final para coronarse como el nuevo monarca latinoamericano ante miles de personas que presenciaron la vigésima octava edición del clásico Latino corrido el sábado pasado en el hipódromo de Palermo.

Un triunfo histórico para Chile que con este potrero alcanzó a coronar uno de sus más grandes anhelos, esto es ganar fuera de casa por primera vez llenando de alegría a toda su afición desde el norte hasta sur América que no dejaron de gritar o escribir un Viva Chile.

Quince competidores representando a Argentina, Brasil, Chile, Perú y Uruguay fueron las estrellas de la tarde hípica en el hermoso hipódromo de Palermo, de donde emergió la figura de un potrero que llegado del país de la Estrella Solitaria ganó a lo grande para dejar asentado en letras de oro su nombre. Y es que a Quick Casablanca nadie le regaló nada, junto con su jinete Gonzalo Ulloa vino medido en el lote secundario, dejando que el más ligero Ibeman fuera en solitario marcando el camino en el largo trayecto de 2.100 metros.

Así la carrera sólo creaba expectativas y llenaba de esperanzas a propios y extraños que esperaban la recta de las definiciones siendo la figura del gran Expressive Halo la que entra a asumir la posición que va dejando el líder, sin contar que por dentro ya estaba Quick Casablanca, tan bien ubicado que solo necesitó rigor del jockey para emparejar y protagonizar un mano a mano que sin duda fue lo mejor del Latino, cuando vimos avanzar por fuera al argentino y por dentro al chileno dando una satisfacción de un final esperado para esta afamado clásico del sur del continente.

Quick Casablanca es un hijo de Until Sundown (USA) y Quick (ARG) por Cipayo nacido en Chile el 22 de octubre del año 2008 en el Haras Matancilla, su mejor referencia en su país la registró hace pocos meses cuando ganó el Derby de Viña del Mar. Defendió los colores del stud Carillanca de Pablo Gómez siendo preparado por Juan Pablo Baeza.

Les dejamos gráficas de esta gran cita regional que LA FIJA cubrió íntegramente y que ampliaremos en nuestras posteriores ediciones.

